

У ЛЮБВИ НА КРАЮ

Я стою на краю у бездны,
А название бездны — Любовь.
И противиться бесполезно:
Не осталось
ни мыслей, ни слов...
Есть лишь сердца
крик приглушённый
И у горла — отчаянья ком...

Я хотела бы стать отрешённой,
Но забыть не сумею о том,
Кто упал в эту бездну раньше,
И летит, и летит, и летит,
От меня улетая всё дальше...
Отпустила его. Не простит.

Я не с ним —
я не падаю в бездну,
Но стою я на самом краю!
Неизвестно мне, неизвестно,
Упаду ли я, устою?!

СЛЕПАЯ ИЗБИРАТЕЛЬНОСТЬ ЛЮБВИ

Сколько отдано
иллюзиям и снам!
А тебе, невыдуманному, —
лишь грамм.
А тебя я обделила, не дала
Искры пламени сердечного огня.
А тебе, кто был достоин,
лишь огарок
Я торжественно вручила
как подарок.

ЧТО ЖЕ ТЫ СНИШЬСЯ?..

Что же приснился
ты так запоздало,
Прежде желанный,
а ныне чужой?
Небо ли мне
на мольбы отвечало
Сном долгожданным
о встрече с тобой?
Помнишь меня в своей
жизни реальной
Или я тоже тебе
только снюсь?
Что ж ты приходишь
в мой сон беспечальный?
Что ж ты зовёшь
мою нежную грусть?



Татьяна КАТРИЧ

ЛЮБОВЬ В КРЕДИТ

На яблоне — вина грехопаденья,
В весеннем небе тают облака,
И все свои пустые подозренья
Берёшь ты однозначно с потолка.
Бушует белых лепестков метель,
Но наша жизнь
отнюдь не пастораль.
Себя ведёшь ты
как Жюльен Сорель*,
Но я отнюдь не госпожа Реналь*.

Я в наше прошлое закрыла дверь,
А драмы хороши лишь для кино.
Они смешны со стороны, поверь,
Хотя сегодня было не смешно.

Бушует тополиная метель,
И так ли важно, кто кого простит,
Давно прошёл
цветущий наш апрель,
Но нам любовь
не выдали в кредит.

Кто пишет о любви счастливой,
Такой любви в помине нет,
Но нет её в душе остывшей,
Глядишь — и сложится сонет.

* Герои Стендаля «Красное и чёрное».

В городе вечных дождей
Куплены эти зонты.
Зонт для тебя — потемней,
Мой — образец красоты.

Минуло много дождей,
Неба горчит синева,
Нет тебя больше со мной,
Память лишь только жива.

Зонт твой сжимаю в руке,
Память не знает границ,
Слёзы всегда на замке —
Чуть трепетанье ресниц.

Слишком банальный сюжет,
Дождик укроет мой путь,
Города смывает дождь,
Встретимся здесь
как-нибудь...

ТЯЖКАЯ НОША

«Одиночество —
тяжкая ноша», —
Ты сказал, как печать наложил.
Я подумала, сердце тревожа:
«Коли ты не любил, то не жил».

И вот, как знамя на весу,
Себя в полон тебе несусь.
И ты почти не виноват,
Что этому уже не рад.